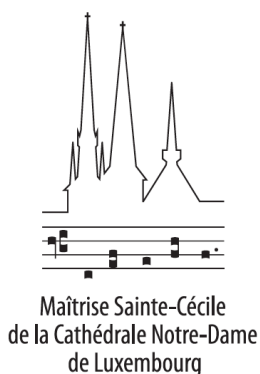


Luxembourg, le 20 avril 2018



**Compte-rendu de l'Assemblée Générale Ordinaire du mercredi,  
21.2.2017 à 20.30 heures, dans notre salle de répétition**

**Présences:** Paul Breisch, Marc Dostert, Tom Kerger

**S:** Viviane Duhr, Muriel Kraemer, Mi Hee Lentz.Pak, Caroline Lucas, Stéphanie Lucas, Anne-Marie Welter, Eliane Weirich

**A:** Elise Biagui, Joëlle Breisch, Anne Keller, Nane Reding, Christiane Ries, Carine Weicherding, Françoise Wiwinius, Sylvie Zuccoli,

**B:** Nico Bemtgen, Jean-Marie Bock, Nico Hirsch, Marc Jeck, Ben Loos, Roger Steinmetz

**T:** Christiane Bourg, Gérard Dumont, Patrick Muller, Aly Schartz, Guy Scheer, Patrick Scheuer

**Excusés:** Jussi Ala-Kihniä, Claude Desquiotz, Noémie Desquiotz-Sunnen, Veerle Goethals, Andrée Hanck, Patrick Muller, Catherine Remillet, Jean-Claude Ries

**Stagiaires:** Tessy Bemtgen (A), Nora Chelaru (S), Manuel Koenig (B), Bruna Rampini (A), Anne Weisgerber (S)

**1. Ouverture de l'AG par le président**

Le président Patrick Scheuer souhaite la bienvenue à nos membres. Il invite le curé Tom Kerger à ouvrir l'AG par une prière à laquelle se joignent les membres de la Maîtrise. Patrick Scheuer tient à remercier le chœur pour son travail intense et de qualité tout au long de l'année écoulée.

**2. Rapport d'activités de l'exercice 2017 par la secrétaire générale**

Christiane Bourg retrace toutes les activités de la Maîtrise lors de l'exercice 2017. On peut noter que l'année était très chargée, on dénombre 34 prestations de tous genres (messes, concerts, Te Deum, voyage à Rome...), 51 répétitions Tutti et 1 répétition TB respectivement SA. Parmi les moments forts de 2017 on peut certainement retenir le voyage à Rome de la Maîtrise, une expérience inoubliable marquée par le concert en la Basilique Santa Croce di Gerusalemme et l'encadrement musical de la messe en la Basilique Saint Pierre.

Les détails de toutes les activités pourront être consultés en annexe.

### **3. Rapport du trésorier**

Le trésorier Ben Loos présente le bilan de l'exercice écoulé, qui s'est soldé avec un déficit de 5.329,05 € (recettes : 52.156,60€, dépenses : 57.485,65). On peut souligner que le voyage à Rome constitue une dépense majeure de l'exercice 2017. Davantage de détails pourront être consultés en annexe.

### **4. Rapport des réviseurs de caisse**

Les réviseurs de caisse Joëlle Breisch et Roger Steinmetz ont déclaré avoir vérifié les comptes le 9.2.2018 et proposent à l'assemblée de donner décharge au trésorier et au CA.

### **5. Décharge pour le trésorier et le conseil d'administration**

Par acclamation, l'assemblée donne décharge au trésorier et au CA.

### **6. Nouveaux membres**

Conformément aux statuts, le CA propose à l'assemblée d'accueillir comme nouveaux membres : Nora Chelaru (S), Andrée Hanck (A), Bruna Rampini (A)  
Stagiaires : Tessy Bemtgen (A), Manuel Koenig (B), Anne Weisgerber (S). Ces 6 sont admis par acclamation.

### **7. Elections pour le conseil d'administration :**

Nico Bemtgen a présenté sa candidature et est acclamé par l'assemblée

### **8. Désignation de deux réviseurs de caisse et d'un suppléant**

Joëlle Breisch et Roger Steinmetz se voient leur mandat de réviseur de caisse confirmé pour une année, Desquiotz Claude restera suppléant.

### **9. Bilan de l'exercice écoulé et présentation du programme pour l'exercice 2016/2017 par le directeur musical**

A son tour, Marc Dostert remercie tous les membres du chœur pour leur engagement infatigable et souligne la bonne ambiance et la discipline qui règnent dans l'ensemble. Il présente le programme pour l'exercice 2018/début 2019 qui pourra être consulté en annexe. En rétrospective, MD confirme l'exercice très chargé 2017 marqué par plusieurs événements exceptionnels dont e.a.: le mariage de Ben Loos, le voyage à Rome, la célébration de l'anniversaire de Luther, plusieurs enterrements. MD tient à souligner l'expérience musicale et sociale que constituait le voyage à Rome. Il nous transmet également les nombreux compliments reçus suite au concert « Au Seuil de l'Avent », un concert réalisé après seulement 3 semaines, quoique intenses, de répétitions.

MD promet aux membres une année 2018 moins chargée et remercie le chœur des nombreuses répétitions au grand complet. Il remercie également Paul Breisch pour sa collaboration exemplaire.

#### **10. 175<sup>e</sup> anniversaire de la Maîtrise en 2019-2020**

Patrick Scheuer explique aux membres de la Maîtrise la situation actuelle concernant le 175<sup>e</sup> anniversaire de la Maîtrise en 2019. Les festivités débuteront le 16.6.2019 pour se terminer mi-juin 2020, année du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Archevêché.

Un comité d'organisation a été créé, Madame Erna Hennicot-Schoepges en assure la présidence. Une collaboration avec la directrice des archives nationales est prévue en vue d'une exposition sur la Maîtrise et pour la mise à disposition du matériel archivé pour la rédaction d'une brochure. PS nous informe qu'il existe un groupe de rédaction séparé pour cette brochure et pour l'enregistrement d'un CD.

L'anniversaire est marqué par l'invitation de plusieurs chœurs luxembourgeois et de renommée internationale : l'Ensemble Vocal du Luxembourg, le Trinity choir de Cambridge, la Trierer Mädchenkantorei, le Pueri Cantores, le Chœur d'Hommes de l'Armée Française en collaboration avec la Musique Militaire luxembourgeoise, ...

Les festivités seront clôturées en juin 2020 par un grand concert donné à la Philharmonie en collaboration avec l'Ensemble Vocal du Luxembourg, le Kammerchor Westeifel et le Chœur de Chambre du Conservatoire de la Ville de Luxembourg. Au programme figure le *Lobgesang* de Mendelssohn-Bartholdy et les chœurs seront accompagnés par l'orchestre philharmonique du Conservatoire.

PS lance un appel à tous les membres pour solliciter leur aide lors de l'organisation de tous les événements programmés à l'occasion de l'anniversaire.

#### **11. Divers**

Fixation des cotisations : en application de l'art.13 des statuts, la cotisation annuelle est fixée à 15 € pour l'exercice 2017.

Muriel Kraemer (Secrétaire)

Patrick Scheuer (Président)